

**Методичні рекомендації
щодо особливостей викладання української мови і літератури
у ЗП(ПТ)О Чернівецької області
упродовж 2025/2026 н. р.**

У 2025/2026 навчальному році вивчення української мови і літератури у закладах професійної (професійно-технічної) освіти (далі – ЗП(ПТ)О) спрямовується на подолання викликів, які зумовлені особливостями освітнього процесу в умовах воєнного стану. Найголовнішим завданням України є збереження здоров'я її громадян, особливо дітей, учнівської та студентської молоді, забезпечення їх доступу до освіти.

Надзвичайно важливими залишаються форми організації освітнього процесу, адаптовані до сучасних умов. Незважаючи на надскладні виклики часу, створюються можливості для здобуття учнівською молоддю освіти в умовах війни та вимушеної міграції.

Актуальним залишається питання безпеки закладів освіти у зв'язку з військовою російською агресією проти українського народу та його держави. У таких умовах освіта потребує нових змін та підходів до навчання, переорієнтування та інноваційних форм організації освітнього процесу, постійного творчого пошуку, що адаптуються до сьогоденних умов.

У 2025/2026 н. р. організація освітнього процесу з реалізації мовно-літературної галузі в ЗП(ПТ)О здійснюватиметься відповідно до:

➤ **Законів України:**

- «Про освіту»;
- «Про професійно-технічну освіту»;
- «Про повну загальну середню освіту»;
- «Про внесення змін до деяких законів України в сфері освіти щодо врегулювання окремих питань освітньої діяльності в умовах воєнного стану» (від 28.04.2022 №7325);
- «Про забезпечення функціонування української мови як державної»;

➤ **Конституції України;**

- **Указу Президента України** від 16.03.2022 №143 «Про загальнонаціональну хвилину мовчання за загиблими внаслідок збройної агресії російської федерації проти України»;
- **Конвенції про права дитини**;
- **Постанов КМУ**:
 - від 02.08.2024 №866 «Про затвердження Методики оцінки ризиків безпеки в системі освіти, пов'язаних зі збройною агресією російської федерації проти України»;
 - від 30.07.2024 №864 «Про затвердження Державної цільової соціальної програми з утвердження української національної та громадянської ідентичності на період до 2028 року»;
 - від 25.07.2024 №851 «Про затвердження Державного стандарту профільної середньої освіти»;
 - від 23.07.2024 № 841 «Про початок навчального року під час воєнного стану в Україні»;
- **розпоряджень КМУ**:
 - від 05.07.2024 № 632-р «Про затвердження плану заходів з реалізації Національної стратегії розбудови безпечного і здорового освітнього середовища у новій українській школі на 2024 рік»;
 - від 14.12.2016 №988-р «Про схвалення Концепції реалізації державної політики у сфері реформування загальної середньої освіти «Нова українська школа» на період до 2029 року»;
- **Санітарного регламенту** для закладів загальної середньої освіти, затвердженого наказом Міністерства охорони здоров'я України від 25.09.2020 №2205, зареєстрованого в Міністерстві юстиції України 10 листопада 2020 р. за №1111/35394;
- **наказів Міністерства освіти і науки України**:
 - від 20.06.2025 №890 «Про внесення змін до типової освітньої програми закладів загальної середньої освіти III ступеня»;
 - від 07.08.2024 №1112 «Про затвердження Порядку та умов здобуття загальної середньої освіти в комунальних закладах загальної середньої освіти в умовах воєнного стану в Україні» (Зареєстрований в Міністерстві юстиції України 08 серпня 2024 року за № 1222/42567);
 - від 02.08.2024 №1093 «Про затвердження рекомендацій щодо оцінювання результатів навчання»;

- від 13.06.2024 №836 «Про внесення змін у методичні рекомендації щодо окремих питань здобуття освіти в закладах загальної середньої освіти в умовах воєнного стану в Україні»;
- від 15.05.2023 №563 «Методичні рекомендації щодо окремих питань здобуття освіти в закладах загальної середньої освіти в умовах воєнного стану в Україні»;
- від 24.02.2023 № 201 «Про затвердження Змін до Положення про дистанційну форму здобуття повної загальної середньої освіти»;
- від 29.04.2020 № 574 «Про затвердження Типового переліку засобів навчання та обладнання для навчальних кабінетів і STEM-лабораторій»;
- від 20.07.2004 № 601 «Положення про навчальні кабінети загальноосвітніх навчальних закладів»;
- від 26.12.2017 № 1669 «Про затвердження Положення про організацію роботи з охорони праці та безпеки життєдіяльності учасників освітнього процесу в установах і закладах освіти»;

➤ **листів Міністерства освіти і науки України:**

- від 22.07.2025 №1/15298-25 «Про організацію освітнього процесу в закладах професійної (професійно-технічної) освіти у 2025 – 2026 навчальному році»;
- від 29.05.2025 №1/11233-25 «Про підготовку закладів освіти до нового навчального року та проходження осінньо-зимового періоду 2025/26 року»;
- від 14.03.2025 №1/4895-25 «Про окремі питання оцінювання результатів навчання»;
- від 30.08.2024 №1.1/15776-24 «Про інструктивно-методичні рекомендації щодо викладання навчальних предметів/інтегрованих курсів у закладах загальної середньої освіти у 2024/2025 навчальному році»;
- від 22.07.2024 №1/13007-24 «Про методичні рекомендації щодо соціалізації та інтеграції дітей внутрішньо переміщених осіб у громадах»;
- від 03.08.2023 №1/11479-23 «Про методичні рекомендації «Безпечне освітнє середовище: Надання індивідуальної підтримки учням з особливими освітніми потребами під час підготовки до реагування на надзвичайні ситуації» (розроблені ДУ «Український інститут розвитку освіти»);

- Методичні рекомендації щодо оцінювання навчальних досягнень учнів з особливими освітніми потребами (<https://surli.cc/vsonlt>).

Зазначаємо, що 22.05.2024 спливає п'ятирічний перехідний період для чинного Українського правопису, затвердженого постановою КМУ від 22.05.2019 № 437 (<https://surli.li/wyohie>). Тому в 2025/2026 навчальному році під час здійснення освітньої діяльності повне дотримання норм Українського правопису є обов'язковим.

Звертаємо увагу, що під час організації освітнього процесу в умовах правового режиму воєнного стану пріоритетом є забезпечення максимально можливої безпеки кожного здобувача та кожного працівника системи освіти. Тому рекомендуємо під час організації освітнього процесу в очному або змішаному режимі, ознайомити здобувачів освіти з алгоритмом дій під час сигналів «Повітряна тривога» (<http://surli.li/jxrwe>).

В умовах військового стану важливими залишаються забезпечення прав здобувачів освіти, які внаслідок повномасштабного російського вторгнення вимушено опинилися за межами України, здобувачів освіти із неконтрольованих і деокупованих територій, населених пунктів на лінії зіткнення (якщо такі навчаються), безперервне здобуття освіти; надання можливості здобувачам освіти, які наразі перебувають в інших країнах, продовжити навчатись за українською програмою; сприяння тому, щоби вони не втрачали зв'язок з Україною й могли продовжити здобуття освіти в Україні.

Для перезарахування результатів навчання, здобутих учнями в школах за кордоном, МОН затвердило рекомендації щодо перезарахування оцінок із закордонних шкіл (<https://surli.cc/otthsw>).

Освітній процес у ЗП(ПТ)О рекомендовано організувати в звичайному (очному) форматі. Проте, залежно від безпекової ситуації в кожній окремій адміністративно-територіальній одиниці, за рішенням обласних військових адміністрацій може бути прийнято рішення про здійснення освітнього процесу у дистанційній або змішаній формі.

МОНУ з перших днів війни визначило першочерговим завданням безпеку всіх учасників освітнього процесу. Центральний орган та місцеві органи управління освітою доклали максимум зусиль для забезпечення безперервності навчання в Україні, надання доступу до знань і можливості навчатися кожному учаснику освітнього процесу. Упродовж дії Міністерством надано відповідний лист, який регулює організацію освітньої діяльності в ЗП(ПТ)О:

- від 22.07.2025 №1/15298-25 «Про організацію освітнього процесу в закладах професійної (професійно-технічної) освіти у 2025–2026 навчальному році».

У 2025/2026 навчальному році вивчення української мови та літератури здійснюватиметься за **чинними навчальними програмами** (рівень стандарту та профільний рівень), затвердженими наказом МОН від 23.10.2017 №1407 «Про надання грифу Міністерства освіти і науки України навчальним програмам для учнів 10-11 класів закладів загальної середньої освіти» (<http://surl.li/qoerzl>).

Навчальні програми з української мови, української літератури для учнів 10–11 класів розміщені на офіційному сайті МОН за покликанням: <https://mon.gov.ua/osvita-2/zagalna-serednya-osvita/osvitniprogrami/navchalni-programi-dlya-10-11-klasiv> .

Електронні версії підручників (2025-2026 н. р.) можна знайти за покликами:

- для учнів 10-х класів: <https://surli.cc/gbutlx>;
- для учнів 11-х класів: <https://surli.cc/bbbniu>.

На початку нового навчального року для здобувачів освіти доцільно запланувати роботу щодо виявлення та подолання (у разі потреби) їхніх освітніх втрат з української мови. Для цього пропонуємо використовувати розроблені варіанти тестування на платформі Всеукраїнська школа онлайн або видання «Діагностика та компенсація освітніх втрат у загальній середній освіті України: методичні рекомендації» (<https://surl.li/uiebgc>).

Упродовж 2025-2026 н. р. з метою забезпечення якісного виконання освітніх програм в умовах очного та/або дистанційного навчання в ЗП(ПТ)О, організації роботи з подолання виявлених втрат пропонуємо адаптувати навчальні програми, використати внутрішньопредметні та міжпредметні зв'язки, подбати про доступність викладу, наявність циклічного, інтервального повторення матеріалу, вправ на стабілізацію емоційного стану здобувачів освіти, упровадження диференційованого навчання та формувального оцінювання.

В освітньому процесі ЗП(ПТ)О можуть використовувати лише навчальну літературу, що має гриф МОН України або висновок «Схвалено для використання у загальноосвітніх навчальних закладах» відповідною комісією Науково-методичної ради Міністерства освіти і науки України.

МОН України оприлюднило оновлений перелік навчальної літератури та програм, рекомендованих для використання в освітньому процесі у 2025/2026 навчальному році (<https://surli.cc/awfvmz>).

В умовах дистанційного навчання предметів з мовно-літературної галузі фахові вміння педагогів-словесників використовувати цифрові сервіси та онлайн-інструменти урізноманітнить освітній процес, створить можливості для розвитку творчої активності здобувачів освіти, формування навичок добирати навчальну інформацію з різних інформаційних джерел, застосовувати медіаресурси для залучення контекстуальних зв'язків.

Під час онлайн-уроків викладачам рекомендовано урізноманітнити освітній процес за допомогою завдань, що передбачають створення чатів або постерів у додатках Canva PlayBuzz, Miro, Jamboard; здійснення віртуальних мандрівок у музеї; аналіз фото, документів, пізнавальних текстів, розміщених на віртуальних дошках Jamboard, Padlet; участь в онлайн-опитуваннях, тестуваннях, змодельованих за допомогою Google Forms, Online Test Pad, Poll everywhere тощо.

Така організація освітнього процесу відповідатиме вимогам навчального процесу та забезпечуватиме його якість.

Актуальною формою навчання залишається розміщення записів відеоуроків з різних навчальних предметів, презентацій, відео конференцій, інформування здобувачів освіти про освітні ресурси, що сприятиме кращому засвоєнню знань з різними рівнями підготовки. Важливо, щоб у здобувачів освіти були чіткі інструкції до завдань, які необхідно виконати, та був вільний доступ до навчальних матеріалів.

Якщо педагогічний працівник чітко спланує роботу, визначиться, як буде проводити навчання, які цифрові сервіси буде використовувати, підготує/використовуватиме якісні навчальні матеріали та організує зворотній зв'язок зі здобувачами освіти, то таке навчання забезпечить необхідну якість освітніх послуг.

Для організації, за необхідності дистанційного навчання, пропонуємо скористатися **методичними рекомендаціями**, поданими у листах МОН:

- від 23.03.2020 №1/9-173;
- від 16.04.2020 №1/9-213;
- методичними рекомендаціями «Організація дистанційного навчання в школі» (авт. А. Лотоцька, А. Пасічник), розробленими за підтримки МОН (<http://surl.li/ioioia>) та ін. матеріалами.

Відповідно до статті 17 розділу III Закону України «Про повну загальну середню освіту» щодо освітнього процесу врегульовано оцінювання результатів навчання: «Кожен учень має право на справедливе, неупереджене, об'єктивне, незалежне, недискримінаційне та добросовісне оцінювання результатів його навчання незалежно від виду та форми здобуття ним освіти» (Про повну загальну середню освіту: Закон України від 16.01.2020 № 463-IX. (URL: <http://surl.li/qxkosf>)).

Основними видами оцінювання результатів навчання здобувачів освіти є формувальне, підсумкове оцінювання, національний мультипредметний тест з української мови.

Оцінювання учнів 10-11-х класів упродовж 2025-2026 навчального року здійснюється за критеріями оцінювання (<http://surl.li/hvcpa>) та орієнтовними вимогами оцінювання навчальних досягнень учнів (<http://surl.li/hvcpw>).

Важливою залишається система організації навчання в ЗП(ПТ)О з самостійним опрацюванням матеріалу (розклад, критерії оцінювання, узгодження кількості контрольних робіт (не більше 3-х на тиждень), врахування виконання домашніх завдань. Домашні завдання мають бути посилюючими для самостійного виконання здобувачами освіти (мати чіткі поради та інструкції).

Фронтальні та індивідуальні види контролю проводяться з урахуванням матеріально-технічних можливостей ЗП(ПТ)О та викладача. Педагог на власний розсуд може визначити вид та зміст завдань. Пропонуємо важливі рішення щодо організації освітнього процесу з української мови та літератури приймати на засіданнях обласного методичного об'єднання викладачів мовно-літературної галузі ЗП(ПТ)О.

Звертаємо увагу на кількість фронтальних видів контрольних робіт з **української мови** в ЗП(ПТ)О.

Фронтально оцінюють диктант, письмовий переказ і письмовий твір (навчальні чи контрольні види робіт), мовні знання та уміння, запис яких здійснюють на сторінці класного журналу «Зміст уроку».

Індивідуальне оцінювання говоріння і читання пропонуємо здійснювати в межах поточного оцінювання здобувачів освіти. Для цих видів діяльності не потрібно відводити окремих занять, визначати окремий стовпець без дати на сторінці класного журналу «Облік навчальних досягнень».

Тематичну оцінку виставляють на основі поточних оцінок з урахуванням контрольних робіт.

Семестрову оцінку - на підставі тематичного оцінювання.

Якщо здобувач освіти прохворів частину семестру, пропустив, наприклад, одну тематичну, не має оцінки за якийсь вид мовленнєвої діяльності, то оцінку за семестр виводять на розсуд педагога залежно від динаміки особистих навчальних досягнень здобувача освіти, важливості пропущеної теми чи теми, за яку здобувача освіти атестовано (тривалість вивчення, складність змісту, ступінь узагальнення матеріалу).

Фронтальні види контрольних робіт у 10–11-х класах

<i>Рівень стандарту</i>		
Фронтальні види контрольних робіт		
Форми контролю	I	II
Перевірка мовної теми	2	2
Письмо:	2	3
<i>есе</i>		
<i>переказ</i>	-	-
<i>твір</i>	-	-

У таблиці зазначено мінімальну кількість фронтальних видів контрольних робіт. Викладач на власний розсуд має право збільшувати цю кількість залежно від рівня підготовленості класу, здібностей конкретних здобувачів освіти, умов роботи тощо.

У разі відсутності здобувача освіти на одному зі спарених уроків під час написання контрольного твору, переказу, есе тощо пропонуємо надавати йому індивідуальне завдання.

Група видавництв ініціювала український проєкт «Якість освіти» (<http://surl.li/gsayqw>) і пропонує приєднуватися до його розвитку всіх небайдужих. У межах цього проєкту постійно розробляються сторінки авторів українських підручників, на яких кожен авторський колектив має змогу у вигляді відеопрезентації донести до вчителя авторську концепцію і власне бачення методики використання підручника в освітньому процесі. Мета проєкту – надавати фахову допомогу освітянам України, поширювати авторські методики викладання, вести прямий діалог з авторами підручників, забезпечити зв'язок між провідними фахівцями у кожній науковій галузі, методистами, управлінцями, учителями. Українські видавці навчальної літератури постійно шукають шляхи підвищення якості власної продукції та шляхи сприяння розвитку української освіти.

«Дивослово» – щомісячний науково-методичний журнал, призначений для вчителів української мови й літератури. Входить до науково-метричної бази даних Slavic Humanities Index. Матеріал подається в розділах: «Методика

викладання мови й літератури», «Мовознавство», «Літературознавство і компаративістика».

Редакція видає методичний щомісячник «Бібліотечка «Дивослова» (<http://surl.li/pnrcyn>), де друкуються тематичні матеріали, які викладач може використати у підготовці до уроку.

Під час підготовки вчителів до уроків радимо використовувати також періодичні видання, зокрема часописи «Українська мова і література в школі», «Українська мова і література в школах України» та ін.

З метою формування читацької компетенції доцільним є використання в освітньому процесі інтерактивних форм і методів викладання предметів мовно-літературного спрямування, що мотивують зацікавлення здобувача освіти до читання, засвоєння літературних творів, уміння вступати в діалоги, аргументувати свою думку.

Мета вивчення **української літератури** в ЗП(ПТ)О – формування компетентних читачів; підвищення загальної освіченості здобувачів освіти, досягнення належного рівня сформованих умінь долучатися через художню літературу до фундаментальних цінностей, культури.

У 2025/2026 навчальному році вивчення української літератури у ЗП(ПТ)О здійснюватиметься за чинними програмами: у 10-11-х класах – навчальні програми (рівень стандарту та профільний рівень), затверджені наказом Міністерства освіти і науки України від 23.10.2017 № 1407 «Про надання грифу Міністерства освіти і науки України навчальним програмам для учнів 10-11 класів закладів загальної середньої освіти».

З навчальними програмами з української літератури для учнів 10-11-х класів можна ознайомитися за покликанням: <http://surl.li/udqco>.

Завдання навчальної дисципліни «Українська література» – оволодіння змістом української літератури, що передбачає текстове вивчення творів, які виділені напівжирним шрифтом, інші називаються для допомоги педагогу під час вивчення певної теми. Для осучаснення змістового компонента, актуалізації компетентнісного підходу, надання педагогічним працівникам методичної допомоги під час вивчення програмових тем запропоновано рекомендаційну рубрику «Мистецький контекст» (МК).

Окрім вищезазначеного, завдання української літератури полягає у засвоєнні та систематизації основних літературознавчих понять як засобів повноцінного сприйняття, прочитання й інтерпретації художнього тексту; усвідомлення літературного процесу як цілісної системи, що має свої природні закономірності й тенденції; узагальнення і поглиблення знань про мистецтво

слова, уміння розглядати художню літературу в контексті інших видів мистецтв; формування на основі читацького досвіду переконаності в багатстві української художньої літератури та її значущості серед інших національних літератур.

У процесі роботи над текстами художніх творів пропонуємо залучати твори інших видів мистецтва: живопису, музики, скульптури, кіно тощо, якщо вони мають ідейно-тематичну спорідненість із виучуваним твором літератури або ж є їхньою інтерпретацією в інших видах мистецтва.

Запропонована кількість годин на вивчення кожного розділу чи підрозділу є орієнтовною, педагог може її перерозподіляти на власний розсуд. Резервний час можна використовувати також довільно, зокрема для збільшення кількості годин на вивчення окремого твору, контрольного оцінювання, творчих та інших робіт (екскурсій, диспутів, семінарів тощо).

Запроваджено (*) – для творів, які не є обов’язковими, їх можна розглядати додатково, за вибором словесника, наявністю часу або самотійно.

Наприкінці програми як для 10-го, так і для 11-го класу надано орієнтовні списки літератури для додаткового (самотійного) читання.

З метою рівномірного розподілу навантаження здобувачів освіти упродовж 2025/2026 навчального року надаємо рекомендовану кількість видів контролю з української літератури. Наданий у таблиці розподіл годин є мінімальним і обов’язковим для проведення у кожному семестрі. Педагог може збільшити кількість видів контролю відповідно до рівня підготовленості здобувачів освіти, особливостей класу тощо.

***Обов’язкова кількість видів контролю з української літератури
в 10-11-х класах***

Семестри	I	II
Рівень стандарту		
<i>Контрольні роботи у формі:</i>	3	3
Контрольного власного твору*;	1	1
Виконання інших завдань (тестів, відповідей на запитання)	2	2
Перевірка зошитів	4	5

*Контрольні класні твори пропонуємо надавати у формі есе, мінітворів щодо розкриття певної проблеми/образу програмового тексту тощо. Це розвиватиме самотійне творче мислення здобувачів освіти і надасть їм можливість виконати роботу протягом одного уроку.

Звертаємо увагу на те, що у вищезазначеній таблиці не виокремлено спеціальних уроків розвитку мовлення, оскільки кожен урок мовно-літературної освітньої галузі має бути зорієнтований на мовленнєвий розвиток здобувачів освіти ЗП(ПТ)О.

З метою розвантаження викладачів-словесників, уникнення формалізації освітнього процесу усунуто вимогу щодо запису в класному журналі уроків позакласного читання.

Акцентуємо увагу на тому, що незалежно від обраного способу викладання, вивчення текстів напам'ять не є обов'язковою формою роботи (немає вимоги робити запис про результати перевірки вивчення здобувачами освіти творів напам'ять із подальшим виставленням оцінок у журналі в стовпці без дати).

Оцінку за ведення зошита з української літератури виставляють окремою колонкою в журналі раз на місяць і враховують як поточну до найближчої тематичної.

Під час оцінювання зошита з української літератури враховують наявність різних видів робіт; грамотність (якість виконання робіт). У разі відсутності здобувача освіти на заняттях протягом місяця пропонуємо в стовпці за ведення зошита зазначати н/о (немає оцінки).

Оцінку за контрольний твір з української літератури рекомендуємо виставляти, зважаючи на більшу вагу змісту виконаної роботи (порівняно з мовленнєвим оформленням). Таку оцінку виставляють у стовпці з датою написання роботи, але написи «Твір», «Переказ» не зазначають.

Відповідно до статті 54 Закону України «Про освіту» педагогічні працівники мають право на академічну свободу, включаючи свободу викладання, вільний вибір форм, методів і засобів навчання, що відповідають освітній програмі, тому, якщо здобувачі освіти пропустили частину семестру, то оцінка за семестр може враховувати динаміку особистих навчальних досягнень, важливість пропущеної теми чи виду роботи тощо.

Викладач-словесник має акцентувати увагу на підвищенні рівня читацької грамотності учнів, зокрема, формуванні здатності здобувача освіти сприймати, аналізувати, використовувати й оцінювати письмовий текст задля досягнення певних цілей, розширювати свої знання й читацький потенціал.

З метою формування читацької компетенції доцільним є використання в освітньому процесі інтерактивних форм та методів викладання української літератури, що мотивують інтерес здобувачів освіти до читання, засвоєння літературних творів, уміння вступати в діалоги, аргументувати свою думку.

Доцільно залучати матеріали щодо різних методик активного читання. Педагогічний працівник має акцентувати увагу на підвищенні рівня читацької грамотності здобувачів освіти, зокрема, формування здатності сприймати, аналізувати, використовувати й оцінювати письмовий текст задля досягнення певних цілей, розширювати свої знання й читацький потенціал.

Пропонуємо під час організації освітнього процесу в ЗП(ПТ)О, на уроках української літератури використовувати онлайн-ресурси, що активізують пізнавальну діяльність здобувачів освіти, урізноманітнюють методи роботи в очному/дистанційному форматах, сприяють емоційному налаштуванню на урок, мотивують до роботи, перетворюють гаджет на корисну річ під час освітнього процесу:

- ✓ підручники: <http://surl.li/tkqjay> ;
- ✓ лайфхаки з української літератури: <http://surl.li/bqflkt> ;
- ✓ пошукова система академічних ресурсів: www.refseek.com (різноманітні джерела: енциклопедії, монографії, журнали);
- ✓ пошук 20 тисяч світових бібліотек: www.worldcat.org (інформація про потрібну найближчу раритетну книгу);
- ✓ доступ до більше 10 мільйонів наукових документів: книг, статей, записів досліджень та ін.: <http://surl.li/pkyufx> .

Також для використання у роботі пропонуємо зразки календарно-тематичного планування уроків української мови та літератури для 10- та 11-х класів (Збірник календарно-тематичних планувань з української мови та літератури на 2025/2026 н.р.: <https://surli.cc/uutafh>).

Вважаємо за доцільне рекомендувати викладачам української мови і літератури ЗП(ПТ)О стежити за оновленнями нормативної бази та методичними рекомендаціями щодо організації державної підсумкової атестації. Очевидно, що оновлений державний стандарт потребуватиме нових підходів до оцінювання результатів навчання, компетентностей здобувачів освіти. Наразі, з новими підходами до загальнонаціонального підсумкового оцінювання та концепцією можна ознайомитися у Стратегії освітніх оцінювань до 2030 року, яку ще 2019 року презентував Український центр оцінювання якості освіти. Звісно ж, у зв'язку з реаліями нашого життя в умовах війни окремі положення Стратегії зазнають змін, зокрема в частині ширшого впровадження оцінювань на комп'ютерній основі.

Список використаних джерел

1. Закон України «Про освіту». Сайт Верховної Ради України. URL.: <http://surl.li/mtdegf>.

2. Закон України «Про повну загальну середню освіту». Сайт Верховної Ради України. URL: <http://surl.li/yacaxd>.
3. Закон України «Про внесення змін до деяких законів України в сфері освіти щодо врегулювання окремих питань освітньої діяльності в умовах воєнного стану» (№7325 від 28.04.2022). Сайт Верховної Ради України. URL: <https://www.rada.gov.ua/news/razom/224257.html>.
4. Закон України «Про забезпечення функціонування української мови як державної». Сайт Верховної Ради України. URL: <http://surl.li/pobbsg>.
5. Указ Президента України від 16.03.2022 №143 «Про загальнонаціональну хвилину мовчання за загиблими внаслідок збройної агресії російської федерації проти України». Сайт Верховної Ради України. URL: <http://surl.li/drnkgv>.
6. Постанова Кабінету Міністрів України від 24.06.2022 №711 «Про початок навчального року під час дії правового режиму воєнного стану в Україні». Сайт Верховної Ради України. URL: <http://surl.li/wmhsqu>.
7. Державний стандарт базової та повної загальної середньої освіти (затверджений Постановою КМУ від 23.11.2011 97 №1392). Сайт Верховної Ради України. URL: <http://surl.li/gyzfaj>.
8. Динамічні творчі групи. Сайт для вчителів української мови та літератури, українознавства. URL: <http://surl.li/pzzmac>.
9. Навчальні програми. Сайт Міністерства освіти і науки України. URL: <http://surl.li/rfcetg>.
10. Наказ Міністерства освіти і науки України від 15.05.2023 №563 «Про затвердження методичних рекомендацій щодо окремих питань здобуття освіти в закладах загальної середньої освіти в умовах воєнного стану в Україні». URL: <http://surl.li/cuiufq>.
11. Наказ Міністерства освіти і науки України від 13.06.2024 № 836 «Про внесення змін у методичні рекомендації щодо окремих питань здобуття освіти в закладах загальної середньої освіти в умовах воєнного стану в Україні»: URL: <http://surl.li/ompxbp>.
12. Наказ Міністерства освіти і науки України від 02.08.2024 № 1093 «Про затвердження рекомендацій щодо оцінювання результатів навчання. URL: <http://surl.li/tbznkp>.
13. Електронні версії підручників. Сайт Інституту модернізації змісту освіти. URL: <https://lib.imzo.gov.ua/>.
14. Сайт видавництва «Дивослово». URL: <http://surl.li/hsnzxo>.
15. Інструктивно-методичні рекомендації щодо викладання навчальних предметів / інтегрованих курсів у закладах загальної середньої освіти у

2024/2025 навчальному році. Сайт Міністерства освіти і науки України. URL: <https://surli.cc/rgkwfg>.

16. Збірник календарно-тематичних планувань з української мови та літератури на 2025/2026 н. р. URL: <https://surli.cc/uutafh>.

17. Про інструктивно-методичні рекомендації щодо викладання навчальних предметів / інтегрованих курсів у закладах загальної середньої освіти у 2025/2026 навчальному році. Сайт Міністерства освіти і науки України. URL: <https://surl.li/xnidcw> .

Методист НМЦ ПТО
у Чернівецькій області

Алла КОЧУРКО